



**PRACA WRE NAWET PRZY  
ZIMOWEJ AURZE**

Czytaj str. 2



**ZMIENIMY ULICĘ 3 MAJA**

Czytaj str. 3



**HISTORYCZNE POMYSŁY  
NA PLAC WOLNOŚCI**

Czytaj str. 4

GAZETA

# ŚRÓDMIEJSKA

ŚRÓD  
MIE  
ŚCIE

Nr 023

Luty 2021 r.

Nakład 3000

rewitalizacja.wloclawek.eu

ISSN 2657-8077

## ŚRÓDMIEŚCIE CAFE MA SIĘ KOJARZYĆ Z KREATYWNOSCIĄ

**Rozmowa z Dominikiem Cieślakiewiczem z Fundacji Ładowarka, która będzie nowym operatorem kawiarni obywatelskiej przy ul. 3 Maja 9.**

**Czy i jakie nowości proponuje „Fundacja Ładowarka” w kawiarni obywatelskiej?**

Staraliśmy się przygotować ofertę wielotorowo. Z jednej strony stawiamy na nasze wiodące tematy: historię - zarówno na żywo, jak i w formie online, kreatywne warsztaty z udziałem klocków LEGO czy gier planszowych. Nie zabraknie spotkań z bajkami czy też działań dla biznesu - swoisty śródmiejski pchli targ. Z drugiej zaś strony proponujemy szereg alternatywnych spotkań z językiem bułgarskim, fotografią czy designem. Zresztą zrobimy wszystko, żeby samo wejście w próg kawiarni, było czymś pożądanym.

Jestem przekonany, że pozytywnie wpiszemy się w krajobraz naszej ulicy 3 Maja. Już wkrótce będziemy chcieli spotkać się i poznać lepiej z lokalnymi przedsiębiorcami, aktywistami, przedstawicielami instytucji, których aktywność skupia się wokół Śródmieścia. Przedstawimy nasze pomysły i przede wszystkim zaprosimy do współpracy tak, byśmy realnie czuli, że ulica, Śródmieście i kawiarnia to nasze wspólne miejsce. Wierzę, że chętnie będą zaglądać do nas także media, turyści, przechodnie z innych dzielnic Włocławka.



Od lewej Kasia Przybyszewska, Dominik Cieślakiewicz i Alicja Salamońska z Fundacji Ładowarka

A, i zapomnielibym! Śródmieście musi w końcu mieć swój gadżet!

**Funkcjonowanie „Śródmieście Cafe” jest ważną częścią rewitalizacji. Czym rewitalizacja jest dla Pana?**

Rewitalizacja to słowo niebagatelne i trudne. Tym bardziej jeżeli spojrzmy na nie w kontekście zmiany w społeczeństwie. Ja czuję się i wrocławianinem, i człowiekiem związanym ze śródmieściem, mimo, że nie w tej części miasta się urodziłem. Budujący jest fakt - o czym mogę zapewnić tych, którzy nie do końca o tym wiedzą - że Włocławek ma swoją, często przykrytą wstydem i bojaźnią, bardzo pozytywną energię, skupioną przede wszystkim wokół młodych ludzi. Ludzi, którzy mają swój cel w życiu i jego częścią jest miejsce, które nazywamy Włocławkiem. I właśnie tacy ludzie będą działać i zapraszać do współpracy w Kawiarni Obywatelskiej. Już od 1 marca przy ul. 3 Maja 9 każdy, kto do nas wpadnie, najczęściej spotka Alicję, Kalinę, Kasię czy też mnie. Zapraszamy serdecznie każdego, kto jest chętny do tworzenia z nami nowej energii Śródmieścia.

**Pandemia utrudni realizację planów, czy paradoksalnie, będzie dobrą motywacją do podjęcia nowych pomysłów?**

Naturalnie, covid zmienił nam plany, jednak nadrzędnym celem będą starania, by adres 3 Maja 9 kojarzył się z kreatywnymi działaniami; ciekawym miejscem na spotkanie i rozmowę nie tylko o rewitalizacji; by było to miejsce „zakreślonych” na punkcie miasta ludzi. Wierzymy, że nasze pomysły spotkają się z szerokim odzewem mieszkańców

Śródmieścia, choć nie tylko, i wyzwolimy pozytywną energię dzielnicy, w której tkwi olbrzymi potencjał.

Dlatego pierwszym naszym wyzwaniem i apelem, które się z tym wiąże, jest metamorfoza wnętrza kawiarni. Rozpoczęliśmy intensywne poszukiwania partnerów i darczyńców, którzy podzieliby się z nami farbami czy artykułami remontowymi, ale także starymi meblami, fotelami, oświetleniem czy fajansami, który zapewne zawiśnie na ścianach. Przytulne wnętrze nie może istnieć także bez ram, obrazów i kwiatów! Własnym sumptem będziemy nieustannie umilać przestrzeń kawiarni, ale już teraz zapraszamy do kontaktu i podzielenia się z nami różnymi rzeczami. Naturalnie w stanie nadającym się do użytku.

**Kawiarnię obywatelską „Śródmieście Cafe” współtworzą również okoliczni mieszkańcy, zaś Fundacja „Ładowarka” jest znana z dobrych kontaktów z lokalnymi społecznościami... Ten model będzie kontynuowany?**

Dla Fundacji Ładowarka problemy i wyzwania jakie stoją przed naszym Śródmieściem nie są tajemnicą. Od samego początku braliśmy udział w przygotowywaniu Gminnego Programu Rewitalizacji. Pamiętam jak sam uczestniczyłem w spotkaniach warsztatowych, jeszcze przed otwarciem kawiarni. Wymienialiśmy się pomysłami i spostrzeżeniami. Artur z naszego Zarządu i z Gwoździarni jest członkiem Komitetu Rewitalizacji. Cały czas w kręgu zainteresowania Fundacji było to, co dzieje się w centrum i samej kawiarni. Często współorganizowaliśmy odbywające się tam przedsięwzięcia, a mam tutaj na myśli wspólne zabawy z klockami LEGO czy pierwsze kino plenerowe na ul. 3 Maja. Zresztą wówczas odkry-

łem chyba specyfikę tego miejsca, ponieważ sąsiedzi kawiarni pomogli nam rozłożyć ekran, a potem wszystko uporządkować. W międzyczasie z jednej z kamienic, nagle, ukazała się kanapa, niesiona przez kilku chłopaków i w taki sposób oglądali oni z nami film w plenerze. Ba! Od dwóch Panów dostałem nawet piwo w podziękowaniu, że przyszedliśmy do nich z kinem! To są momenty, dla których warto współpracować w III sektorze. Warto odkrywać nowe miejsca i przełamywać w ten sposób pewne stereotypy.

Dla funkcjonowania samej - młodej przecież (jako stowarzyszenie zaczęliśmy działać w 2015 r.) Fundacji - jest to ogromna metamorfoza i wyczekiwanie, byśmy mogli zacząć w pełni działać w kawiarni. Rok 2020 nie był dla nas okresem wegetacji. Zaczęliśmy rok bardzo obiecującą kontynuacją spotkań historycznych. Ukłony należą się tym osobom, które stanowią naszą historyczną i propagatorską dumę i z taką ochotą oraz zaraźliwością opowiadają o dawnym Włocławku. Cieszyliśmy się na współpracę z jednym z sąsiadów kawiarni - Muzeum Historii Włocławka, gdzie gościliśmy ze spotkaniem oraz pokazem plenerowym w związku z rocznicą roku 1920 i obroną miasta przed bolszewikami. Pokazaliśmy światu naszą drugą grę planszową - strategię utrzymaną w konwencji symulacji wydarzeń ze wspomnianego sierpnia 1920 r. Cały czas prowadzimy Społeczne Archiwum Włocławku. Zorganizowaliśmy także z naszymi przyjaciółmi dwa kina plenerowe na wspomnianej ulicy 3 Maja.



## PRACA WRE NAWET PRZY ZIMOWEJ AURZE

Minusowe temperatury nie mają większego wpływu na miejskie inwestycje związane z procesem rewitalizacji. U zbiegu ulic Piekarskiej i Brzeskiej trwają prace przy budowie Centrum Wsparcia Społecznego (zdjęcia 1, 2 i 3). Powstanie tu placówka wsparcia dziennego dla seniorów i osób z niepełnosprawnościami wraz z mieszkaniami dla osób, które potrzebują wsparcia w funkcjonowaniu w codziennym życiu. Roboty budowlane przy budowie Centrum mają się zakończyć w tym

roku.

Warto również przypomnieć, że Administracja Zasobów Komunalnych kontynuuje rozpoczęte w 2020 r. prace przy Starym Rynku 5 i Wyszyńskiego 4 (zdjęcia 4, 5 i 6). Dzięki remontom w powyższych lokalizacjach poprawi się nie tylko stan techniczny nieruchomości, ale też zostaną wygospodarowane nowe lokale mieszkalne.





## ZMIENIMY ULICĘ 3 MAJA

3 Maja będzie drugą, po ul. Piwnej przestrzenią, w obrębie której powstanie tzw. woonef, czyli obszar łączący funkcje ulicy, ale także miejsca spacerów i odpoczynku. W założeniu, będzie to zupełnie nowa strefa, której zaletą jest wygoda i komfort przebywania w niej zarówno mieszkańców, jak i osób odwiedzających Włocławek.

W grudniu 2020 r. Urząd Miasta ogłosił konkurs na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zadania pn. „3 – go Maja woonef/przebudowa ul. 3 Maja w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek”. Wsparciem i inspiracją dla potencjalnych projektantów mają być prace wyłonione w konkursie studenckim na koncepcję funkcjonalno – przestrzenną zagospodarowania ul. 3 Maja. Warto przypomnieć, że konkurs ten był wspólną inicjatywą Politechniki Poznańskiej i samorządu Włocławka, a pierwszą nagrodę otrzymał zespół w składzie: Jan Graczyk i Jan Gala.

Ulica 3 Maja jest bardzo ważnym elementem osi urbanistycznej miasta. Trakt, który łączy plac Wolności ze Starym Rynkiem, w przyszłości ma być bezpieczną przestrzenią dla pieszych, z ograniczoną przejezdnoscią dla samochodów. Starsi włocławianie pamiętają, że o ulicy 3 Maja mówiło się: „główny deptak”. Zmiana obecnego wizerunku ma sprawić, że ta funkcja w dużej mierze powróci, a całość inwestycji przyczyni się do wzrostu jakości przestrzeni publicznej, wzmocnienia roli centrum miasta oraz zwiększenia atrakcyjności gospodarczej tego obszaru.

Zgodnie z harmonogramem, do 16 kwietnia 2021 r. do godz. 12.00 ratusz będzie czekał na prace konkursowe. Wyniki konkursu poznamy w maju 2021.



## TAK POKAZUJEMY I MÓWIMY O ZAŁOŻENIACH I EFEKTACH GMINNEGO PROGRAMU REWITALIZACJI

Na wybranych przystankach autobusowych pojawiły się plakaty informujące o realizacji w 2020 roku projektów o charakterze technicznym i przestrzennym. Infografiki w formie plakatów nie pomieściłyby oczywiście wszystkich działań, dlatego prezentujemy tylko wybrane z nich. Dzięki prostej, przejrzystej formie można dowiedzieć się, jak bardzo zmienia się Śródmieście.

We włocławskim ratuszu funkcjonuje Wydział Rewitalizacji. Urzędnicy na bieżąco informują mieszkańców o zakresie rewitalizacji, poszczególnych projektach oraz planach; prezentują też wizualizacje i fotogalerie z toczących się prac. Wszystko to można zobaczyć i przeczytać między innymi w dedykowanych serwisach internetowych: [rewitalizacja.wloclawek.eu](http://rewitalizacja.wloclawek.eu), [www.facebook.com/RewitalizacjaWloclawek](https://www.facebook.com/RewitalizacjaWloclawek), a raz w miesiącu czytelnicy tytułów prasowych otrzymują aktualny numer „Gazety Śródmiejskiej”.

Do Wydziału Rewitalizacji można zadzwonić: 54 414 44 60 lub napisać: [rewitalizacja@um.wloclawek.pl](mailto:rewitalizacja@um.wloclawek.pl)  
Zachęcamy do kontaktu z nami!



## ZAINTERESOWANY DOTACJĄ? PRZYJDŹ NA DYŻUR

W lutym br. w Urzędzie Miasta Włocławek organizowane są dyżury poświęcone miejskim dotacjom do remontów w Specjalnej Strefie Rewitalizacji. Pierwszy z nich odbył się 2 lutego. Dziękujemy za udział wszystkim zainteresowanym właścicielom i użytkownikom wieczystym nieruchomości. Na kolejny zapraszamy 23 lutego. W godz. 15:00-17:00 na wszystkie pytania zainteresowanych odpowiedzą pracownicy Wydziału Rewitalizacji i Wydziału Gospodarowania Mieniem Komunalnym. Przypominamy, że stosowne dokumenty związane z procedurą składania wniosków o dotację można znaleźć w zakładce „Specjalna Strefa Rewitalizacji” na stronie <http://rewitalizacja.wloclawek.eu>





## Z DYSKUSJI O LOSACH PLACU WOLNOŚCI W LATACH 1918 - 1925

W końcu 1918 r. przejęto pod opiekę państwa cały majątek pocerkiewny. We Włocławku rozpoczęła się walka władz miasta z administracją państwową o przejęcie cerkwi prawosławnej, która od 1906 r. istniała na obecnym Placu Wolności.

W okresie tego sporu w mieście trwała dyskusja na temat przyszłości placu. Jedną z gazet publikowała nawet w sprawie ankietę społeczną. Zdecydowanie dominował pogląd o konieczności rozbiórki świątyni, ale pojawiały się głosy, żeby cerkiew zaadoptować np. na kościół katolicki garnizonowy. Wielu mieszkańców twierdziło, że nie powinno niszczyć się tak pięknego obiektu architektury bizantyjskiej. Doceniano walory estetyczne cerkwi, jeden z pomysłodawców mówił o przerobieniu budynku na gmach Banku Polskiego, z zachowaniem jego oryginalnych elementów.

Przeważały jednak pomysły całkowitej zmiany wizerunku terenu. Jeden z radnych miejskich w 1919 r. zaproponował budowę Pomnika Wolności i jednocześnie przecięcie placu w ten sposób, żeby uzyskać w prostej linii połączenie ul. 3 Maja z Kaliską (ob. POW). Poseł Szymon Rajca zgłosił podobne rozwiązanie komunikacyjne i budowę Kopca Wyzwolenia.

Wśród innych pomysłów na plac wymienić warto: budowę kinematografu, adaptację cerkwi na teatr lub muzeum, budowę gmachu szkoły ludowej. Prezydent miasta Jan Roliński był zwolennikiem budowy Domu

Ludowego ze sklepami, salą teatralną i salami konferencyjnymi.

Ostatecznie w 1925 r. zmieniono wizerunek terenu i wprowadzono nazwę Plac Wolności.

dr Tomasz Dzik

Polskie Towarzystwo Historyczne  
i Włocławskie Towarzystwo Naukowe



## ZMIANY W REGULAMINIE „MARKOWEGO LOKALU ŚRÓDMIEŚCIA”

Przygotowujemy się do kolejnej, trzeciej już edycji "Markowego Lokalu Śródmieścia". W tym roku konkurs organizowany przez Urząd Miasta Włocławek rozpocznie się już w maju.

"Markowy lokal Śródmieścia" jest jednym z działań wpisanych do Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2028. Celem tego przedsięwzięcia jest wsparcie przedsiębiorców prowadzących punkty usługowe i handlowe w obszarze rewitalizacji, które charakteryzują się dużym potencjałem, szczególnie ofertą usługową lub handlową, wysokiej klasy produktami czy wyróżniającym się poziomem obsługi klienta.

O tym, kto otrzyma nagrodę, decydują rokrocznie internauci. W 2019 r. nagroda o wartości blisko 5000 zł trafiła do kawiarni "Miodnia" z ul. 3 Maja 1. Rok później najwięcej głosów otrzymała restauracja Placek Wolności z ul. Przechodniej 5/2.

Jak będzie w tym roku? To okaże się już niebawem. Dwie pierwsze edycje rozpoczynaliśmy 1 września, a od 2021 roku nabór do konkursu będzie ogłaszany w dniu 4 maja. W ten sposób chcemy wydłużyć czas na wykorzystanie nagrody - vouchera na usługi promocyjne, którą należy zrealizować w danym roku kalendarzowym.

Harmonogram konkursu przedstawia się w następujący sposób:

- nabór zgłoszeń w terminie 4 maja – 17 maja każdego roku kalendarzowego,
- weryfikacja zgłoszeń w terminie 18 maja – 24 maja każdego roku kalendarzowego,
- głosowanie w terminie 25 maja – 7 czerwca każdego roku

kalendarzowego

- ogłoszenie wyników i wręczenie nagrody w terminie nie późniejszym niż 9 lipca każdego roku kalendarzowego.

Wszystkich przedsiębiorców, a także osoby, które chciałyby zgłosić swój ulubiony sklep lub punkt usługowy w obszarze rewitalizacji, już dziś zachęcamy do udziału w tegorocznej edycji.



Jeśli zauważą Państwo takie tablice w obszarze rewitalizacji, oznaczać to będzie, że w nieruchomości przeprowadzono remont dzięki dotacji z Urzędu Miasta Włocławek w ramach Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Włocławek na lata 2018-2028. Przypomnijmy, że w ciągu 2 lat wsparliśmy roboty budowlane lub prace konserwatorskie i restauratorskie w 14 nieruchomościach zlokalizowanych w Specjalnej Strefie Rewitalizacji łączną kwotą 2,2 mln zł.

